

Магия театра

Инструкция по подготовке выставки

О выставке

Выставка «Магия театра» приурочена к Году театра – 2019. На выставке представлены памятные монеты Банка России, выпущенные с 1991 года на театральную тему. Монеты подобраны исходя из художественного решения, материалов (показаны золотые, серебряные, платиновые и палладиевые монеты) и способов чеканки.

Всего к выставке подготовлены материалы по 19 монетам. Количество монет для каждой конкретной выставки может варьироваться в зависимости от доступной для выставки площади.

Экспонаты

Все монеты, представленные на выставке можно условно разделить на три блока:

- Балет
- Опера
- Драма

В каждом блоке разное количество монет, но при финальном отборе монет необходимо соблюсти баланс (не выставлять только балет или только оперу, выбрать монеты из разных материалов).

Заглавная монета выставки с вступительным текстом



Магия театра

3 рубля / 2018 г.

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 31,10 г,
диаметр 39,00 мм, тираж 2000 шт.

художники: Е.В. Крамская (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс)

скульптор: А.А. Долгополова (аверс, реверс)

- Магия театра – обязательная монета выставки. Текст к этой монете также является вступительным ко всей выставке. Должна стоять на самом видном месте в экспозиции.

! Тексты к монетам в данной презентации – нефинальные. Финальные тексты (со всеми правками и вычитанные корректорами) смотрите в готовых макетах.

Монеты блока «Опера»



Новосибирский государственный академический театр оперы и балета

3 рубля / 2005 г.

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 31,10 г,
диаметр 39,00 мм, тираж 10 000 шт.

серия «Памятники архитектуры России»

художники: А.В. Бакланов, Е.В. Крамская

скульптор: А.А. Долгополова



П.И. Чайковский

100 рублей / 1993 г.

золото 900/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г,
диаметр 30,00 мм, тираж 5700 шт.

серия «Вклад России в сокровищницу мировой культуры»

художник: А.В. Бакланов

скульптор: А.А. Носов



225-летие Большого театра

100 рублей / 2001 г.

серебро 900/1000, пруф, содержание чистого металла 1000,0 г,
диаметр 100,00 мм, тираж 500 шт.

художник: А.В. Бакланов

скульптор: А.С. Кунац

Монеты блока «Опера»



Творчество Джузеппе Верди

25 рублей / 2013 г.

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 155,50 г,
диаметр 60,00 мм, тираж 1000 шт.

серия «Сокровищница мировой культуры»

художник: А.Д. Щаблыкин

скульптор: А.Ф. Андронов



135-летие со дня рождения К.С. Станиславского.

2 рубля / 1998 г.

серебро, 925/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г,
диаметр 33,00 мм, тираж 15 000 шт.

художник: А.В. Бакланов,

скульптор: А.А. Долгополова

Монеты блока «Драма»



200-летие со дня рождения Н.В. Гоголя

100 рублей / 2009 г.

серебро 925/1000, пруф-лайк, содержание чистого металла 1000,0 г,
диаметр 100,00 мм, тираж 500 шт.

художник: С.А. Козлов

скульптор: Ю.С. Гоголь



200-летие со дня рождения Н.В. Гоголя

200 рублей / 2009 г.

золото 999/1000, пруф, содержание чистого металла 31,10 г.
диаметр 33 мм, тираж 500 шт.

Художник: С.А. Козлов

Скульптор: Е.И. Новикова

Монеты блока «Драма»



Режиссер Ю.П. Любимов, к 100-летию со дня рождения (30.09.1917)

2 рубля / 2017 г.

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г,
диаметр 33,00 мм, тираж 3000 шт.

художники: Е.В. Крамская (аверс), А.Д. Щаблыкин (реверс)

скульпторы: А.А. Долгополова (аверс),

А.Н. Бессонов (реверс)



Актер А.И. Райкин – 100-летие со дня рождения

2 рубля / 2011 г.

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г,
диаметр 33,00 мм, тираж 3000 шт.

серия «Выдающиеся личности России»

художник: С.А. Козлов

скульптор: компьютерное моделирование

Монеты блока «Балет»



Год Испании в России и России в Испании

3 рубля (10 евро – в Испании) / 2011 г.)

серебро 925/1000, пруф, содержание чистого металла 31,10 г,
диаметр 39,00 мм, тираж 5000 шт.

художники и скульпторы: А.В. Бакланов, Бегонья Кастельянос, Королевский монетный двор Испании



Русский балет

5 рублей / 1993 г.

палладий 999/1000, пруф, содержание чистого металла 7,78 г,
диаметр 25,00 мм, тираж 2000 шт.

серия «Русский балет»

художник и скульптор: А.В. Бакланов



Русский балет

50 рублей / 1993 г.

золото 900/1000, «бриллиант анциркулейтед», содержание чистого металла 7,78 г,
диаметр 22,60 мм, тираж 4700 шт.

серия «Русский балет»

художник и скульптор: А.В. Бакланов

Монеты блока «Балет»



Русский балет

50 рублей / 1993 г.

платина, проба 999,3/1000, пруф, содержание чистого металла 7,78 г,
диаметр 20,00 мм, тираж 750 шт.

серия «Русский балет»

художник: А.В. Бакланов

скульптор: И.С. Комшилов



Щелкунчик

10 рублей / 1996 г.

золото 999/1000, пруф, содержание чистого металла 1,55 г,
диаметр 12,00 мм, тираж 7500 шт.

серия «Русский балет»

художник: А.В. Бакланов

скульптор: С.А. Корнилов



Щелкунчик

100 рублей / 1996 г.

серебро 900/1000, пруф, содержание чистого металла 1000,0 г,
диаметр 100 мм, тираж 1000 шт.

серия «Русский балет»

художник: А.В. Бакланов

скульптор: А.А. Долгополова

Монеты блока «Балет»



225-летие Большого театра

100 рублей / 2001 г.

золото 999/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г,
диаметр 30,00 мм, тираж 1500 шт.

художник: А.В. Бакланов

скульптор: И.С. Комшилов



Раймонда

Серия «Русский балет»

100 рублей / 1999 г.

Золото 999/1000, пруф, содержание чистого металла 15,55 г.
диаметр 30 мм, тираж 1500 шт.

Художник: А.А. Долгополова

Скульптор: А.А. Долгополова



Спящая красавица

Серия «Русский балет»

100 рублей / 1995 г.

серебро 900/1000, пруф, содержание чистого металла 1000 г.
диаметр 100 мм, тираж 1000 шт.

Художник: А.В. Бакланов

Скульпторы: А.А. Долгополова, А.В. Бакланов

Дизайн экспозиции

В качестве выставочных стендов используются экспозиционные мольберты. Цвет дерева может быть выбран в зависимости от интерьера, в котором планируется выставка. На фото представлен цвет темного дерева — орех. Материал мольбертов — бук (лучше выглядит, дольше служит), допустимо также использовать сосну, покрытую морилкой нужного цвета и лаком. Ориентировочные габариты мольберта: высота — 1750 мм, ширина — 700 мм, глубина — 650 мм. Пример мольберта на фото.

Ориентировочная стоимость мольберта — 5000 руб.

При особенностях используемого пространства можно заменить деревянные мольберты на мольберты из оргстекла. Их могут изготовить на заказ в фирмах, занимающихся производством оргстекла. Форма пластикового мольберта должна быть аналогична деревянному.



Описание материалов для производства и печати табличек

На таком мольберте предлагается расположить 2 таблички из черного пластика. На верхней табличке (размер 50x50см) представлено изображение монеты, на нижней табличке (размер 60x25см) – текст и подпись к монете на двух языках.

Техническое задание на печать табличек:

- Печать на матовой фотобумаге с эффектом литографии (Lithorealistic) или любой другой матовой бумаге
- Ориентировочная плотность бумаги 269 г/кв м, толщина 307 микрон
- Цветность 4+0
- Размер 50x50см и 60x25см
- Накатка на черный пластик, крашенный в массе, толщина пластика 5мм

Ориентировочная стоимость производства таблички 50x50см: 1590 руб.

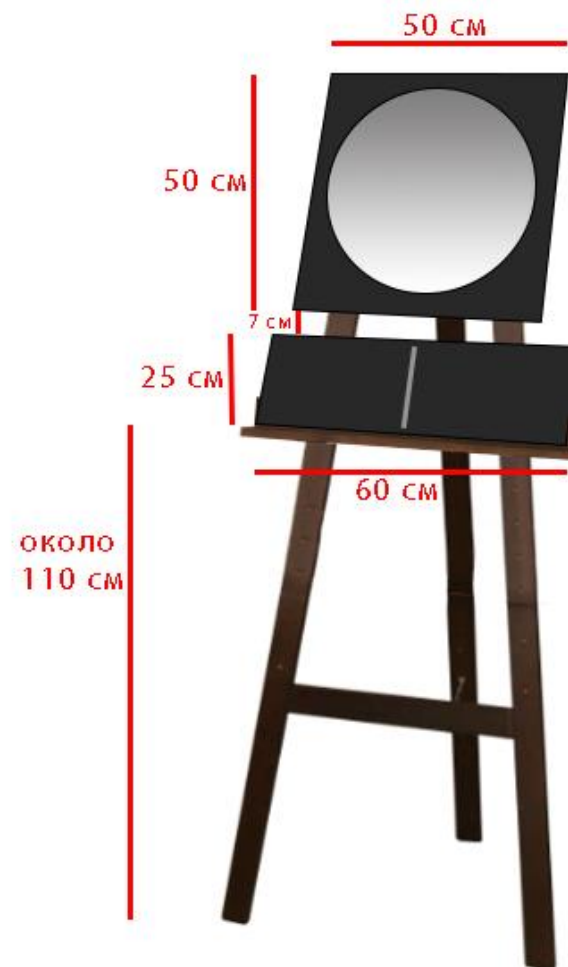
Ориентировочная стоимость производства таблички 60x25см: 955 руб.



Схема монтажа табличек на мольбертах

Высота крепления нижней таблички — около 110 см от пола, расстояние между нижней и верхней табличкой фиксированное — 7 см. При определении высоты монтажа важно проверить, чтобы верхняя перекладина мольберта была в итоге закрыта верхней табличкой.

Нижняя табличка устанавливается на мольбертную подставку, а верхняя, с монетой, устанавливается на два маленьких мебельных гвоздика. Размер гвоздиков 1,4x25мм. Цвет гвоздиков подбирается под цвет дерева (для темного ореха подходят бронзовые). В каждую ножку вбивается по одному гвоздику (до конца остается около 1-1,5 см). Высота гвоздиков определяется по установленной текстовой табличке, от верхнего ее края откладывается 7 см вверх. Табличка устанавливается на гвоздики.



Фотографии реализованной выставки

